

Е. М. Букреева
ГИМ, г. Москва

ВКЛАД ФРАНЦУЗСКОГО УЧЕНОГО БАРОНА ДЕ БАЯ В ИЗУЧЕНИЕ АРХЕОЛОГИИ, ЭТНОГРАФИИ, ИСТОРИИ И ИСКУССТВА РОССИИ

Среди иностранных ученых конца XIX – начала XX вв., неоднократно приезжавших в Россию и изучавших ее историю и культуру, был французский археолог барон де Бай (1853–1931). Еще совсем недавно его имя было известно только узкому кругу специалистов, занимающихся вопросами истории русско-французских отношений¹, но благодаря последним публикациям российских, французских и грузинских исследователей² имя барона де Бая зазвучало в печати, на телевидении, в музейных экспозициях; о нем узнали в широких кругах музейных и библиотечных сотрудников, историков, археологов, искусствоведов, коллекционеров.

Амур Огюст Луи Жозеф Бертелло де Бай (Amour Auguste Louis Joseph Berthelot de Baye) родился в Париже 31 января 1853 г. в семье Огюста Амеде Александра Бертелло де Бай (1825–1892) и Джорджины Уилкинсон (1825–1903). Принадлежность к старинному аристократическому роду³ способствовала получению де Баем достойного образования и позволила уже в юношеские годы сделать первое научное открытие, ставшее целым событием во французской науке. В родной провинции Шампань, в долине Малого Мозена (dans la Valle du Petit Mosin), он обнаружил гроты неолитической эпохи. Результаты изучения этих памятников вошли в монографию барона де Бая, вышедшую спустя несколько лет после археологических раскопок⁴.

Имя молодого ученого барона де Бая быстро облетело научные круги Европы, США и Англии. Его приглашают выступать с лекциями научные общества Франции, Бельгии, Англии, Венгрии. В 1889 г. барон становится членом Национального общества антиквариетов Франции, потом его секретарем, а с 1906 г. – президентом.

В Россию барон де Бай впервые приехал в 1890 г. – на VIII археологический съезд как делегат от французского министерства просвещения. С этого момента судьба французского ученого будет неразрывно связана с Россией и русскими учеными, с которыми барон подружится и станет называть их своими лучшими друзьями (князя Н. С. Щербатова, князя П. А. Путятина, графа С. Д. Шереметева и др.).

Тридцать лет жизни барон посвятит изучению археологии, этнографии и истории Российской империи. Почти ежегодные путешествия

в самые отдаленные уголки российских губерний имели чисто научный интерес и поощрялись французским правительством. География этих научных экспедиций впечатляет и сегодня: Сибирь⁵, Урал, Поволжье⁶, Кавказ, Крым, Прибалтика, Украина, центральные районы России.

Французский ученый изучал не только археологию, но и историю русских дворянских усадеб, русское искусство. Именно ему принадлежит первое монографическое исследование творчества В. М. Васнецова, книги о русских иконах и живописце XVIII столетия Михаиле Шибанове. Барон де Бай является автором более 40 книг о России, посвященных истории монастырей, дворянским усадьбам, русским художникам, этнографическим исследованиям малых народов Крыма, Кавказа, Урала, Поволжья и городам – Киеву, Смоленску.

Однако ярче всего его научная деятельность проявилась в этнографии. Везде, где барон бывал, он приобретал предметы старины для личной коллекции сувениров из России. Из археологических памятников, историко-бытовых предметов, икон сформировалась коллекция русского искусства, хранившаяся в парижском отеле барона на улице Grande Armée, 58 и родовом замке в провинции Шампань. Своей коллекцией де Бай очень гордился и с удовольствием экспонировал ее в музеях и галереях Парижа.

С 1890 г. барон де Бай, член Императорского московского археологического общества, принимает деятельное участие в раскопках, приносит в дар Историческому музею и Московскому археологическому обществу свои коллекции предметов каменного века, найденные в провинции Шампань⁷. Дары были оценены российским правительством, и барон де Бай получил свой первый русский орден – Св. Анны 3-й степени.

В Государственном Историческом музее хранится более 2 тыс. предметов на тему франко-русского союза, подаренных бароном в середине 1890-х гг. За этот дар дирекция Исторического музея 25 августа 1894 г. избрала его своим членом-соревнователем.

В январе 1908 г. в Москве был создан Особый комитет по устройству Музея 1812 года, куда почти сразу вошел корреспондент от Франции барон де Бай. Статус официального представительства в Комитете музея 1812 года предоставлял барону широкие полномочия: возможность привлекать своих соотечественников к делу собирания материалов для музея и передавать их через Российское Посольство во Франции, свободный доступ в национальные архивы с целью поиска документов и возможного их копирования, посещение заседаний комитета.

Казалось бы, археолог, специалист по каменному и бронзовому векам должен был быть далек от эпохи наполеоновских войн. Но как

любитель российской истории, он не мог остаться в стороне и с интересом погрузился в эпоху 1812 г. Написал несколько небольших книжек, посвященных этой теме: Borodino, Voronovo. Le Château de Rostoptchine, Smolensk. Les origines l'épopée de Smolensk en 1812 d'après des documents inédits, Episodes de l'Histoire du Couvent de St. Sawa. Le prince Evgene a St. Sawa. 1812.

На собственные средства барон приобретал все, что имело отношение к эпохе наполеоновских войн. Эта его коллекция, подаренная музею 1812 года, насчитывала в общей сложности более 2 тыс. предметов. За принесенные в дар предметы барону де Баю был пожалован орден Св. Станислава 1-й степени.

Барон де Бай был свидетелем важных событий в истории Российского государства – коронации Николая II, открытия исторических памятников в Москве, с супругой и дочерью участвовал в юбилейных торжествах 1912 г.

Приехав в Россию в июле 1914 г., перед самым началом Первой мировой войны, он оказался здесь в вынужденной эмиграции на шесть долгих лет. Благодаря документам личного архива барона – письмам, дневникам, фотографиям, оставшимся в России, – мы имеем возможность восполнить лакуны в биографии барона для французских исследователей и хранителей его коллекций в парижских музеях.

В период жизни в России (1914–1920) французского ученого интересуют больше политические события. Он печатается в журнале «Русский архив» с обличительными статьями в адрес немецкого правительства⁸, собирает коллекцию по истории Первой мировой войны и революции в России, выступает с публичными лекциями в различных обществах Москвы и Петрограда.

Только в сентябре 1920 г. барон де Бай смог вернуться во Францию. На родине его ждала заслуженная награда – орден Почетного легиона и титул маркиза. Французский ученый, кавалер 6 только российских орденов, член 16 научных обществ в России⁹ ушел из жизни 30 мая 1931 г.¹⁰ Как и его предки, был похоронен в фамильной усыпальнице церкви Сен-Рок вблизи родового замка Château de Baye.

Научное наследие французского ученого огромно. Самый беглый взгляд на библиографию работ барона де Бая позволяет судить о широте его научных и художественных интересов¹¹, а личная переписка ученого, сохранившаяся в российских архивохранилищах, – о широком круге общения – от лиц императорской фамилии до государственных и общественных деятелей.

На сегодняшний день представляется актуальным и интересным необходимость комплексного изучения наследия барона де Бая на ос-

нове коллекций, хранящихся в Сибири, на Урале, в Москве, во Франции и в Грузии. 27 апреля 2013 г. во Франции, в г. Шалон на Марне, открылась выставка, посвященная барону де Баю, на основе региональных архивов и частных собраний. С внешней стороны куратора выставки Ж.-Ж. Шарпи консультировали исследователи из Грузии и России (Е. Букреева, О. Данилова, А. Чеишвили). В 2013–2014 гг. эта же выставка будет представлена в разных городах Франции. К сожалению, к данному выставочному проекту не были привлечены многие французские музеи и национальные архивы, что придало выставке односторонний характер.

Результатом многолетней исследовательской работы российских специалистов и сотрудничества с зарубежными исследователями могла бы стать международная выставка, посвященная разным аспектам жизни и деятельности барона де Бая, с обязательным привлечением уникальных русских коллекций, собранных французским ученым на территории Кавказа, Сибири, Урала и хранящихся сейчас в 10 музеях Франции.

Примечания:

¹ Журавская И.Л., Рыбаченко И.С. Русско-французский союз конца XIX века в документальных материалах ГИМ // ГИМ. Труды. М., 1988. Вып. 67. С. 117–132; Зорина Л.И. Французский археолог барон Ж.О. де Бай на Урале // Берсовские чтения: мат-лы науч. конф.. Екатеринбург, 19–20 декабря 1994 г. Екатеринбург, 1994. С. 11–12; Нестеров А.Г., Сачкова И.И. Франко-русская коллекция Свердловского областного краеведческого музея // Россия. Романовы. Урал. Вып. 3. Мат-лы III науч. чтений, посвященных памяти Великого Князя Николая Михайловича. Екатеринбург, 1997. С. 113–115; Чистяков Н.С. Бай // Енисейский энциклопедический словарь. Красноярск, 1998. С. 5; Орехова Н.А. Барон Жозеф де Бай: сибирский след // Енисейская провинция. Альманах. Вып. 1. Красноярск, 2004. С. 60–65; Она же. Письма барона Жозефа де Бая И.Т. Савенкову (к истории археологических исследований Енисея) // Енисейская провинция. Альманах. Красноярск, 2009. Вып. 4. С. 358–363; Букреева Е.М. Корреспондент Особого комитета Музея 1812 года барон де Бай (1853–1931). Материалы к биографии // Эпоха 1812 года. Исследования. Источники. Историография. VIII: Сборник материалов // Труды ГИМ. М., 2009. С. 241–257; Панина С.Н. Уральские экскурсии барона Жозефа де Бая // «Французский след» на Урале: мат-лы круглого стола, 23 июня 2010 года. Екатеринбург, 2010. С. 124–127.

² Букреева Е.М. «Русские струны французской души» барона де Бая // Золотая палитра: информ.-аналит. журнал. М., 2010. № 2. С. 58–59; Она же. Бай (Де Бай) // Отечественная война 1812 года и освободительный поход русской армии 1813–1814 годов. Энциклопедия: в 3 т./ отв. ред. В.М. Безотосный, А.А. Смирнов. М., 2012. Т. 1. С. 103–104; Jean-Jacques Charpy. Les recherches du baron de Baye. Un travail à réhabiliter et des archives à pister // Résumé des interventions. Journée archéologique régionale de Champagne-Ardenne. Châlons-en-Champagne, 2011. P. 3–5; Du même auteur. Nouvelle lecture des sculptures trouvées dans les hypogées des marais de Saint-Gond // Revue archéologique de l'Est et du Centre-Est; Du même auteur. Le baron de Baye et ses méthodes d'acquisition et documentation de collections, l'exemple de la tombe de Saint-Jean-sur-Tourb

(2012); Du même auteur. Nouvelles interprétations sur les fouilles du baron de Baye à Courjeonnet, Coizard. Publication collective à paraître dans *Revue archéologique de l'est* (2008); Ana Cheishvili. Le Baron de Baye dans le Caucase (в печати); Du même auteur. Concerning a photo by Baron de Baye // *Khornabuji*. Tbilisi, 2011. № 1. С. 290–293; Du même auteur. «In Abkhasia, memories of a mission» by Le Baron de Baye // *Khornabuji*. Tbilisi, 2011. № 1. С. 294–301; Du même auteur. Following the steps of Baron de Baye. // *Modi to Georgia*. Tbilisi, 2011. September. P. 124–132 (на англ.яз.).

³ Первое упоминание о баронах относится к 1019 г., когда в Шампани поселилась семья сеньора де Бая, так называемого Бардуля II. Об этом см.: Baye Joseph, de. *Baronnie de Baye. Documents historiques réunis*. Châlons-sur-Marne, 1883. P. 7.

⁴ Baye, Joseph de. *L'Arceologie Prehistorique*. Paris, 1880.

⁵ Сибирская советская энциклопедия: в 4-х т. Новосибирск, 1929. Т. 1. С. 190.

⁶ Терехин В. Две поездки с научной целью, совершенные в нынешнем 1897 г., в уездах Пензенском и Городищенском // *Пензенские губернские ведомости*. 1897. № 159.

⁷ Труды ИМАО. Древности. Т. 15. М., 1894. С. 105; ГИМ. Отдел учета. ГИК № 97172 (коллекция из франкских могильников в бассейне реки Марны, состоящая из 16 железных и др. предметов).

⁸ Библиография работ барона де Бая, опубликованных в «Русском архиве» (1914–1916): Размышления француза в его втором отечестве // *Русский архив*. М., 1914. Кн. 3. Вып. 11. С. 350–381; Пруссификация Германии, ее история, цели, средства // Там же. 1915. Кн. 1. Вып. 1. С. 86–105; Дело Вильгельма II // Там же. 1915. Кн. 1. Вып. 2. С. 330–357; Мировой германский вопрос // Там же. 1915. Кн. 2. Вып. 6. С. 208–243; Нравоучения войны // Там же. 1915. Кн. 3. Вып. 9–10. С. 18–43; Освобождение или рабство. Их мировое владычество или упадок // Там же. 1916. Кн. 2. Вып. 5–6. С. 164–191.

⁹ С 1895 г. Барон де Бай являлся почетным членом Уральского общества любителей естествознания (Прим. ред.).

¹⁰ Возрождение. Париж, 1931. 11 июня (№ 2200). С. 4; *Dictionaries de biographies Francaise sous la direction de M. Prevost et Roman d'Amat*. Tome cinquieme. Paris, 1951. P. 999.

¹¹ Список научных работ барона де Бая опубликован в следующих изданиях: Baye, Joseph de. *Ches les tatars de Crimée. Souvenirs d'une mission*. Paris, 1906; Baye, Joseph de. *Rapport sur le Congress international d'antropologie et d'archeologie prehistoriques de Moscou*. Paris, 1893.